

HET WOORD IS AAN Godfried van Kempen “Waar komen onze anti-depressiva vandaan ?”

Frits Welter



Op zaterdag 6 maart gaf Godfried van Kempen voor een goed bezette zaal een historische terugblik op de oorsprong van de thans alom bekende antidepressiva.

Veel voorkomende hekel aan antidepressiva komt doordat de oorzaak van psychische disbalans onbekend is. Welk middel past voor welk deel van de zeer complexe structuur van cellen en zenuwen van de hersenen, blijkt meer door toevalstreffers dan door gerichte medicatie tot stand te komen.

Het vertoog van de spreker illustreert de geschiedenis van het desbetreffend onderzoek. Albert Hoffmann (1906 – 2008) deed in 1938 in Basel onderzoek op dieren en in 1943 onderzoek op mensen, zelf heeft hij op proef 30 milligram van het middel Chlorpromazine gebruikt, *en bet hielp!*

Henri Laborit, militair chirurg, gebruikte in anesthesie op proef bij psychiaters de stof Largactil

in 1952 bij psychiatrische patiënten, en *met succes!* In 1955 verscheen Thorazine: de industrie probeert stoffen uit. Eveneens in 1955 voegt Kuhn op moleculair niveau een extra C-atoom aan een stof toe, wat tot gunstig resultaat leidde.

Verdere ontwikkelingen: in 1960 onderzoek naar depressie, in 1961 een middel tegen depressie, eerst in 1985 presenteert de farmaceutische industrie na onderzoek rond depressies Prozac, waarna in 1986 Citalopram wordt geïntroduceerd.

Licht badinerend gesproken maakt de industrie een stof en zoekt welke ziekte er bij past, waarbij voor een zekere stoornis de juiste hoeveelheid empirisch moet worden gevonden.

Conclusie ter zake van de psychotische pharmaca is, dat natuurproducten niet altijd beter zijn dan industriële producten.

Na afloop dankte de voorzitter de spreker voor zijn deskundige voordracht en beloofde hem met een fles wijn als blijk van waardering.

